

新
田
廣
貴



Koki
Sugita
WORKS

www.kokisugita.com

世界を、和える。

Life Harmony

Performance Art, 2015
Times Square, NYC, US
大書揮毫 (2015年)
ニューヨーク タイムズスクエア



書家 / Artist , Calligrapher

杉田 廣貴

/ Koki SUGITA

b.1983, Japan
currently resides in Fukuoka

Email: mail@kokisugita.com

Phone: +81-80-5260-1983

www.kokisugita.com

■ 学歴 / Education

鹿児島大学工学部電気電子工学科卒, 2006

University of Kagoshima, Bachelor of Electrical and Electronic Engineering, 2006

■ 略歴 / Biography

1983年宮崎県生まれ。鹿児島大学で電気電子工学を学ぶ。在学中に書と出会い「和」の探究へと導かれる。福岡を拠点に国内外で活躍。2017年にNYCでメトロポリタン・エンパイア賞を受賞。ヒルトン、ヴァンクリーフ・アーベル、米国美術館、江ノ島神社や観世音寺などへ作品を収蔵。また経営理念・ロゴ・ギフトも制作しており、yuhakuやカルティエなどの企業・店舗、映画やイベントに採用されている。

Koki Sugita was born in Miyazaki, Japan in 1983. He studied about Electrical and Electronic Engineering at Kagoshima University. He lives in Fukuoka, Japan, works around the world. His artworks is in numerous collections including the Leepa-Rattner Museum of Art, Hilton world wide, Van Cleef & Arpels, and more..

■ 受賞歴 / Award

Metropolitan Empire prize, NYC, US, 2017

■ コレクション / Collections

The Leepa-Rattner Museum of Art, Florida, US

Hilton world wide, Tokyo, Japan

Van Cleef & Arpels, London, UK

Enoshima Shrine, Kanagawa, Japan

Kanzeon-ji Temple, Fukuoka, Japan

and Works held in private collections in some countries.

History

- | | | | |
|------|--|------|--|
| 2018 | 大書揮毫 / 岩田屋 (福岡)
奉納 / 観世音寺 (福岡)
グループ展 / 「East meets West」 410 Gallery (福岡) | 2018 | Performance Art / IWATAYA, Fukuoka, JP
Dedication / Kanzeonji, Fukuoka, JP
Group Exhibition / East meets West, 410Gallery, Fukuoka, JP |
| 2017 | 二人展 / J+B DESIGN NewYork (アメリカ)
特別展 / OSSAM Gallery NewYork (アメリカ)
企画展 / 「Paradise Found」 リーパルトナー美術館 (アメリカ)
大書揮毫 / 退蔵院 (京都)
大書揮毫 / 国際平和映像祭 (神奈川)
奉納 / 福岡縣護国神社 (福岡)
グループ展 / 「ZeN」 茶房わらび野 (福岡)
個展 / 「つながり」 ギャラリー別荘 (大分) | 2017 | Group Exhibition / J+B DESIGN NewYork, NYC, US
Group Exhibition / OSSAM Gallery NewYork, NYC, US
Exhibition / Paradise Found, The Leepa-Rattner Museum of Art, FL, US
Performance Art / Taizoin, Kyoto, JP
Performance Art / UNITED FOR PEACE FILM FESTIVAL, Kanagawa, JP
Dedication / Fukuoka Gokoku Shrine, Fukuoka, JP
Group Exhibition / ZeN, Cafe WARABINO, Fukuoka, JP
Solo Exhibition / BOND, Gallery Beppin, Oita, JP |
| 2016 | 奉納 / 江ノ島神社 (神奈川)
奉納 / 生島足島神社 (長野)
大書揮毫 / 東京アメリカンクラブ (東京)
ギフト / カルティエ (東京・イギリス)
大書揮毫 / 九州国際観光広場 (福岡) | 2016 | Dedication / Enoshima Shrine, Kanagawa, JP
Dedication / Ikushima Tarushima Shrine, Nagano, JP
Performance Art / Tokyo American Club, Tokyo, JP
Gift / Cartier, Tokyo, JP & UK
Performance Art / KISS, Fukuoka, JP |
| 2015 | 大書揮毫 / ヒルトン福岡シーホーク (福岡)
奉納 / 荒立神社 (宮崎)
大書揮毫 / 太宰府天満宮 (福岡)
大書揮毫 / Dunedin Fine Art Center (アメリカ)
グループ展 / 「East meets West」 Safety Harbor Museum (アメリカ)
大書揮毫 / タイムズスクエア (アメリカ) | 2015 | Performance Art / Hilton FUKUOKA SEA HAWK, Fukuoka, JP
Dedication / Aratate Shrine, Miyazaki, JP
Performance Art / Dazaifu Tenmangu Shrine, Fukuoka, JP
Performance Art / Dunedin Fine Art Center, FL, US
Group Exhibition / East meets West, Safety Harbor Museum, FL, US
Performance Art / Newyork Times Square, NYC, US |
| 2014 | 作品展示 / Sushi of Gari (アメリカ)
個展 / 在アメリカ日本国大使館 JICC (アメリカ)
個展 / セントピーターズバーグ大学 (アメリカ)
グループ展 / Safety Harbor Museum (アメリカ)
映像出演 / 電通 (東京)
大書揮毫 / リバレインホール (福岡) | 2014 | Display / Sushi of Gari, NYC, US
Solo Exhibition / Kototama, JICC of the Embassy of Japan, DC, US
Group Exhibition / St. Petersburg College, FL, US
Group Exhibition / East meets west, Safety Harbor Museum, FL, US
Video / DENTSU INC, Tokyo, JP
Performance Art / Riverain Hall, Fukuoka, JP |
| 2013 | 個展 / 「文字の息吹」 the bridge (大分)
個展 / 「KOTOTAMA」 J-LABO Brooklyn (アメリカ)
大書揮毫 / Globus Washitsu (アメリカ) | 2013 | Solo Exhibition / Breath of words, the bridge, Oita, JP
Solo Exhibition / KOTOTAMA, J-LABO Brooklyn, NYC, US
Performance Art / Globus Washitsu, NYC, US |
| 2010 | 大書揮毫 / 国立文楽劇場 (大阪)
作品展示 / Sushi SASABUNE (アメリカ) | 2010 | Performance Art / National Bunraku Theatre, Osaka, JP
Display / Sushi SASABUNE, HI, US |
| 2007 | 個展 / 「ありがとう」 INDIES ART CLUB and GALLERY (長崎) | 2007 | Solo Exhibition / Arigatou, INDIES ART CLUB and GALLERY, Nagasaki, JP |

A Art works

Contemporary Art 芸術への歩み



Unconscious, 2017 “無意識” / Ink, washi, 45-130cm



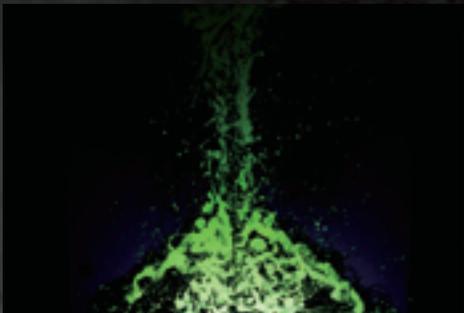
Border of Flower, 2017 “花の境界線” / Acrylic, 90-91cm



Harmony of Love,
2016 “愛の調和”
/ Ink, 90-91cm

国内外での活動を経て「世界を、和える」という概念に導かれた。大きな歴史上でみると文化には国境はない。常に世界と混ざり合い、未来へ紡がれてきた。また個が象徴した近代から、関係性が象徴となっている現代。境界線が混ざり合う時代のアート。人、国、文化、生命、心を和える表現へと向かう。

The artwork expresses “Life Harmony” - respecting many kinds of values. Culture has no borders. Peace in the world exists when we understand other cultures. His work represents accepting each others ever changing differences.



Fire, 2013 “火” / Acrylic, Tatami, 180-180cm



The first is forever, 2017 / Acrylic, 90-91cm



Love, 2017 / Acrylic, 45-45cm



Unconscious, 2017 “無意識” / Ink, washi, 250-150cm



Dedication

Performance Art 大書揮毫



Peace, 2018 Kanzeon-ji Temple, Fukuoka, Japan “以和為貴”



Fly, 2015 DFAC, FL, US



Night confined, Shrine & Temple, Japan



Fly, 2014 JICC, DC, US



Peace, 2017 Gokoku Shrine, Fukuoka, Japan



Secret, 2017 Taizoin, Kyoto, Japan



Dragon, 2014 BrickHall, Fukuoka, Japan

和の探究の過程で生まれた、国内外で高い評価を得ている芸術表現。「祈り、奉る」を概念に、空間・時間・人も作品の一部と考え、言霊を書き上げる。パフォーマンスを観た元兵士から「仲間たちへの祈りを感じた、ありがとう」と、海兵隊しか持たないメダルを御礼に渡されたこともある。その姿はシンプルに「書く」という姿であるが、人々は命や地球、平和への「祈り」を体感。心が奮えるという。神社・仏閣への奉納・お籠りの他、展示会・パーティ等にも出演。

His artwork is based on the Japanese cultural concept “WA” (Harmony). Through prayer and meditation, his calligraphy comes alive in shrines and temples. People around the world have said; “It’s Amazing” when watching Sugita creates his art. It’s not just painting, it’s a spiritual experience.



Calligraphy

Traditional Art 書道作品

6歳よりつづけた剣道の価値観をベースに、22歳から書を始めた杉田。「和」の探究、基礎の鍛錬とともに精神性を高めることを重要視している。そのため、神社仏閣への奉納・お籠りや、先人の歴史や生き方を学び、「命が宿る作品」づくりに徹してきた。作品達は美術館や神社・仏閣、各国の企業、個人に収められている。経営理念や社訓、掛け軸やインテリア等のオーダー制作も行う。

Kendo is rooted in Sugita's calligraphy. Kendo is a combination of Japanese martial arts practices and values; with strenuous sport-like physical activity. Creating art in shrines and temples accentuates his spirituality. People are attracted to "the beating heart of life" in his works. His arts are displayed in museums and companies around the world.



Sea, 2017 “海” / Ink, washi, 150-230cm



Brave Spirit, 2014 “心” / Ink, washi, 100-70cm



Enso, 2017 “円相”
/ Ink, washi
33.4-24.3cm



AUN, 2013 “阿吽” / Ink, Tatami, 540-180cm



Dream, 2017 HiltonWW “夢” / Ink, washi, 300-180cm



Go to Sky, 2017 “飛翔” / Ink, washi, 280-150cm



Thanks, 2016 “感謝” / Ink, washi, 50-120cm



Flower of life, like the deep sea, 2015 “海のように深い生命力で、花はひらく。そして散りゆく定め。”/ Ink, washi, 180-90cm



Dance, 2015 “舞” / Ink, washi, 25.4-20.3cm



Beauty, 2016 “美” / Ink, washi, 30-30cm

8° Client works

ロゴ・題字デザイン、企業理念や社訓、掛け軸、ギフト他



Performance Art / 大書揮毫、奉納（神社・仏閣 他）



Order / 作品、社訓、経営理念、掛け軸 他



Artist Talk / 展示会やイベント、メディア出演



Gift, Interior / ギフトやインテリア書

■ Design Calligraphy / ロゴ・題字デザイン 他

銘
石橋 和
MASA YOSHIDA

西野
独
会

小料理
大石

一慶
IKKEI

川

山縣

幾島の如く 春



Enso, 2017 “円相” / Ink, 90-91cm



Dragon, 2016 Enoshima-Shrine “龍” / Ink, washi, 120-200cm
後援：株式会社オールドドラゴ、浜野水産様

新 田 廣 貴

Koki Sugita Office

〒818-0125 福岡県太宰府市五条2丁目1-10-505
作品制作、ロゴ題字、各種デザイン、取材、講演会等の出演依頼はこちらから
Email: mail@kokisugita.com

www.kokisugita.com

@kokisugita8

@SugitaKoki

@KokiSugita

